**Силлабус**

**2021-2022 оқу жылының күзгі семестрі**

**«Тарихи және мәдени ескерткіштерді қорғау» оқу бағдарламасы бойынша**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | **СӨЖ** | **Аптасына сағат саны** | | | | | **Кредит-тер саны** | | **СӨОЖ** |
| **Дәріс** | | **Практ.** | **Зертхан.** | |
| **TMEK 4311** | Тарихи және мәдени ескерткіштерді қорғау | 98 | 30 | | 15 | - | | 3 | | 5 |
| **Академиялық курс туралы ақпарат** | | | | | | | | | | |
| Оқыту түрі | Курстың түрі /сипаты | Дәріс түрі | | Практикалық сабақтар типтері | | | СӨЖ саны | | Қортынды бақылау түрі | |
| Онлайн/біріккен | практикалық | Проблемалы, аналитикалық | | Мәселелерді шешу, ситуациялық тапсырмалар | | | 5 | | Экз. | |
| **Лектор** | Терекбаева Жазира Махмудовна, PhD, аға оқытушы | | | | | |  | | | |
| **e-mail** | [terekbaevazhaz@gmail.com](mailto:terekbaevazhaz@gmail.com) | | | | | |
| **Телефон** | 87023545387 | | | | | |  | |  | |

|  |
| --- |
| **Курстың академиялық презентациясы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудың күтілетін нәтижелері (ОН)** | **ОН іске асуын көрсететін ндикаторлар (әр ОН үшін кемінде 2 индикаторды келтіру керек)** |
| Тарихи-мәдени мұра ескерткіштерін сақтауға және танымал етуге бағытталған ұйымдардың қызметінің ерекшеліктері туралы студенттердің түсінігін қалыптастыру | **ОН 1** (танымдық) тарихи және мәдени ескерткіштерді қорғаудың ұлттық және әлемдік масштабтағы рөлі мен маңыздылығын білу; | **ЖИ 1.1.** ескерткіштерді қорғау жүйесінің қалыптасуы мен даму процесін талдау;  **ЖИ 1.2.** ескерткіштерді сақтау, қорғау, танымал ету және пайдалану әдістеріне салыстырмалы баға беру. |
| **ОН 2** (функционалдық) Тарихи -мәдени мұра объектілерін қорғау мен пайдаланудағы негізгі нормативтік құжаттарды сипаттау үшін аналитикалық мәліметтерді қолдану; | **ЖИ 2.1.** мұраны сақтауға қатысты оның артықшылықтары мен кемшіліктерін анықтай отырып, заңнамалық базаны талдау;  **ЖИ 2.2.** тарих пен мәдениет ескерткіштерінің қазіргі әлемдік кеңістік үшін маңыздылығын талдау. |
| **ОН 3** (функционалды) Тарихи -мәдени мұраны қорғау мен қолданудың негізгі әдістерін салыстыру үшін талдауды қолдану; | **ЖИ 3.1.** ескерткіштерді қорғаудың әр түрлі әдістерінің мазмұнын түсіндіру.  **ЖИ 3.2.** мазмұнын талдап, маңызды әлемдік және ұлттық тарихи -мәдени ескерткіштерге салыстырмалы баға беру. |
|  | **ОН 4** (жүйелік) Тарихи -мәдени мұра объектілерінің құндылығын ғылыми зерттеулер барысында, аналитикалық есептер жасауда, мұражай экспонаттарында және оқу процесінде анықтау; | **ЖИ 4.1.** ескерткіштерді танымал ету және олар туралы ақпаратты ғылыми айналымға енгізу бойынша іс -шаралар бағдарламасын құру.  **ЖИ 4.2.** тарихи және мәдени ескерткіштердің түрлері мен түрлері туралы мәліметтерді синтездеу. |
| **ОН 5** (жүйелік) Ескерткіштерді қорғау бойынша шаралар бағдарламасының стратегиясы мен тактикасын әзірлеу. | **ЖИ 5.1.** жылжымалы және жылжымайтын мұра объектілерін қорғау шараларын әзірлеу кезінде ғылыми зерттеулердің нәтижелерін синтездеу;  **5.2.** ескерткіштерді сақтау бойынша іс -шараларды жүзеге асыруда кеңесші ретінде әрекет ету. |
| Адыңғы реквизиттер мен постреквизиттер | **Адыңғы реквизиттер:** Археология негіздері, Тарихи-мәдени туризм, Ғылыми-қор жұмысы.  **Постреквизиттер:** ҚР тарихи-мәдени және табиғи мұрасы | |
| Әдебиетт және ресурстар | **Әдебиет**:  Варламова Т.Н. Культурное наследие как объект социальной защиты. – М., 2009  [Кулемзин А.М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры](https://www.twirpx.com/file/2615404/). – Кемерово, 2009  Бурдин Е.А. Охрана объектов культурного наследия в СССР (1917-1991 гг.). – Ульяновск, 2013  Гриффен Л.А. Теоретические основания памятниковедения. – Киев, 2012  Всемирное культурное наследие. – СПб, 2015  Зарубежное законодательство в области сохранения культурного и природного наследия. – М., 1999  **Интернет-ресурстары:**  1.art-con.ru  2. [ru.unesco.org](https://ru.unesco.org/). | |

|  |  |
| --- | --- |
| Университеттің моральдық-этикалық құндылықтары аясындағы курстың академиялық саясаты | **Оқу тәртібі:** 1. Пәннің кестесіне сәйкес онлайн-курстық модульдердің уақыты қатаң сақталуы керек **2. Академиялық құндылықтар:** - практикалық / зертханалық зерттеулер, тәуелсіз, шығармашылық болуы керек; - плагиат, жалған құжат, парақтарды пайдалану, бақылаудың барлық кезеңдерінде жасырын көшіріп жазуға жол берілмейді; - Мүмкіндігі шектеулі студенттер электрондық пошта [terekbaevazhaz@gmail.com](mailto:terekbaevazhaz@gmail.com) арқылы консультациялық көмек ала алады. |
| Бағалау және аттестаттау саясаты | **Критерийлік бағалау:** оқу нәтижелерін дескрипторларға қатысты бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).  **Жиынтық бағалау:** сыныптағы жұмыс белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы бағалау. |

**Оқу курсының мазмұнын іске асырудың күнтізбесі (кестесі)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апта/ модуль | Тақырыпың атауы | Оқу нәтиж-рі (ОН) | ОН іске асуын көрсететін ндикаторлар (ОНИ) | Сағат саны | Максбалл | Білімді бағалау түрі |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | **Дәріс (**теориялық**):** Кіріспе. Ескерткіштердің ғылым ретінде қалыптасуы | ОН 1 | 1.1 | 1 |  | Zoom- да бейне дәріс |
| 1 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Тарихи-мәдени мұра ұғым ретінде.  **Тапсырма түрі:** талдау жасау, презентация | ОН1 | 1.1 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 2 | **Дәріс (**аналитикалық**):** Ескерткіштердің даму тарихы | ОН 1 | 1.1 | 1 |  | Zoom- да бейне дәріс |
| 2 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Әлемдегі ескерткіштерді қорғау тарихы.  **Тапсырма түрі:** талдау жасау, презентация | ОН 1 | 1.2  1.3 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 3 | **Дәріс (**аналитикалық**):** Ескерткіштердің даму тарихы | ОН 1 | 1.1 | 1 |  | Zoom- да бейне дәріс |
| 3 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Ескерткіштерді қорғауда ЮНЕСКО-ның рөлі  **Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 1 | 1.2  1.3 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 3 | **СОӨЖ 1 Іске асыру бойынша кеңес беру**  **СӨЖ 1 –** Дүниежүзілік мұралар тізімі. Еуропа **Тапсырма түрі:** талдау жасау, презентация | ОН 1 | 1.1  1.2  1.3 |  | 15 | Zoom/  жүйесі |
| 4 | **Дәріс (**аналитикалық**):** Ескерткіштердің анықтамасы мен классификациясы | ОН 1 | 1.1 | 1 |  | Zoom- да бейне дәріс |
| 4 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Археология ескерткіштері  **Тапсырма түрі:**ғылыми-көмекші материалдарды салыстыру, талдау жасау | ОН 1 | 1.2  1.3 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 4 | **СӨОЖ 1 -** Берілген **СӨЖ 1** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.1  1.2 |  | 10 | Zoom/  жүйесі |
| 5 | **Дәріс (теориялық):** Ескерткіштердің белгілері, қасиеттері, қызметтері | ОН 1 | 1.1 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 5 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Сәулет және қала құрылысы ескерткіштері.  **Тапсырма түрі:** талдау жасау, презентация | ОН 1  ОН 2 | 1.3  2.1  2.2 | 2 | 10 | «Univer»жүйесі |
| 5 | **СӨЖ 2 –** Дүниежүзілік мұралар тізімі. Азия  **Тапсырма түрі:** презентация | ОН 1 | 1.1  1.2  1.3 |  | 15 | Zoom/  жүйесі |
| 5 | **СӨОЖ 2 -** Берілген **СӨЖ 2**тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.1  1.2 |  | 10 | Zoom/  жүйесі |
| 5 | **АБ 1** | ОН 1  ОН 2 | 1.2; 1.3;  2.1; 2.2 |  | **100** |  |
| 6 | **Дәріс (теориялық):** Ескерткіштерді қорғау, насихаттау, пайдалану. | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- да бейне дәріс |
| 6 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Табиғи мұраны сақтау.  **Тапсырма түрі:** презинтация | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 7 | **Дәріс (теориялық)** Ескерткіштерді қорғау, насихаттау, пайдалану. | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- да бейне дәріс |
| 7 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Ескерткіштерді қорғаудағы мемлекеттің рөлі.  **Тапсырма түрі:** презинтация | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 7 | **СӨЖ3 –** Дүниежүзілік мұралар тізімі. Америка  **Тапсырма түрі:** презинтация | ОН 2 | 2.1  2.2 |  | 15 | Zoom/  жүйесі |
| 8 | **Дәріс (теориялық):** Ескерткіштерді қорғау саласындағы заңнаманы әзірлеу. | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- да бейне дәріс |
| 8 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Революцияға дейінгі Қазақстандағы ескерткіштерді қорғау.  **Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 8 | **СӨОЖ 3 -** Берілген **СӨЖ3** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.1  1.2 |  | 10 | Zoom/  жүйесі |
| 9 | **Дәріс (аналитикалық)** Ескерткіштерді қорғау саласындағы заңнаманы әзірлеу. | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 9 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Кеңес кезеңіндегі Қазақстан ескерткіштерін сақтау.  **Тапсырма түрі:**талдау жасау | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 9 | **СӨЖ 4 –** Дүниежүзілік мұралар тізімі. Африка.  **Тапсырма түрі:** презентация | ОН 1 | 1.1  1.2 |  | 15 | Zoom/  жүйесі |
| 10 | **Дәріс (аналитикалық)** Ескерткіштерді қорғау саласындағы қазіргі заңнама | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 10 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Қазақстан Республикасының тарихы мен мәдениетінің ескерткіштері | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 10 | **СӨОЖ 4 -** Берілген **СӨЖ 4**тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.1  1.2 |  | 10 | Zoom/  жүйесі |
| 10 | **Midterm** |  |  |  | **100** |  |
| 11 | **Дәріс (проблемалық):** Ескерткіштерді қорғаудың әлемдік тәжірибесі. | ОН 4 | 4.1  4.2 | 1 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 11 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** ИККРОМ қызметі.  **Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 4 | 4.1  4.2 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 11 | **СӨЖ 5 –** Дүниежүзілік мұралар тізімі. Австралия.  **Тапсырма түрі:** презентация | ОН 3 | 3.1  3.2 |  | 15 | Zoom/  жүйесі |
| 12 | **Дәріс (проблемалық)** Ескерткіштерді қорғаудың әлемдік тәжірибесі | ОН 4 | 4.1  4.2 | 1 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 12 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** ЮНЕСКО-ның материалдық емес мұрасы  **Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 4 | 4.1  4.2 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 12 | **СӨОЖ 5 -** Берілген **СӨЖ 5** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 4 | 4.1  4.2 |  | 10 | Zoom/  жүйесі |
| 13 | **Дәріс (проблемалық):** Ескерткіштерді қорғаудың әлемдік тәжірибесі. | ОН 4 | 4.1  4.2 | 1 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 13 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** ЮНЕСКО -ның шығармашылық қалалары  **Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 4 | 4.1  4.2 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 13 | **СӨЖ 6 –** Дүниежүзілік мұралар тізімін глоссарий түрінде жинақтау. | ОН 4 | 4.1  4.2 |  | 15 | Zoom/  жүйесі |
| 14 | **Дәріс (проблемалық):** Ескерткіштермен жұмыс жасау әдістері. | ОН 5 | 5.1  5.2 | 1 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 14 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Музей-қорық мұра ретінде  **Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 5 | 5.1  5.2 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 14 | **СӨОЖ 6 -** Берілген **СӨЖ 6**тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.1  1.2 |  | 10 | Zoom/  жүйесі |
| 15 | **Дәріс (проблемалық):** Ескерткіштермен жұмыс жасау әдістері | ОН 5 | 5.1  5.2 | 1 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 15 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Мәдени ландшафт концепциясы  **Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 5 | 5.1  5.2 | 2 | 10 | «Univer» жүйесі |
| 15 | **АБ 2** |  |  |  | **100** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Факультет деканы** |  | **Ноғайбаева М.С.** |
| **Кафедра меңгерушісі** |  | **Жұматаев Р.С.** |
| **Әдістемелік кеңес төрайымы** |  | **Джолдыбаева Ұ.М.** |
| **Оқытушы** |  | **Терекбаева Ж.М.** |